

Résultats 1^{er} jour Paris-périphérie

Mercredi 25 juillet 2023

126 102*

entrées en salle

-17% ↓ **+102%** ↑

par rapport
au mercredi précédent

par rapport au mercredi
correspondant de 2022

NOUVEAUX FILMS

Rg	FILMS Distributeur	Nbre copies	Entrées du jour
1	LES DÉGUNS 2 Apollo Films	31	9 764
2	LE MANOIR HANTÉ The Walt Disney Co. France	58	7 730
3	LA MAIN SND	34	7 301
4	THE FIRST SLAM DUNK Wild Bunch Distribution	33	1 866
5	SUR LA BRANCHE Pyramide Distribution	27	1 850
6	RENDEZ-VOUS À TOKYO Art House Films	13	1 590
7	LES DAMNÉS NE PLEURENT PAS New Story	4	333
8	JUNIORS The Jokers Films	12	258
9	SABOTAGE Tandem	3	231
10	RÉTROSPECTIVE ITALIENNE... Carlotta Films (rep.)	1	212
11	PERSÉPOLIS Studiocanal	2	60
12	BLANQUITA ASC Distribution	2	57
13	UN HIVER EN ÉTÉ Jour2Fête	2	46
14	LA VACHE QUI CHANTAIT LE FUTUR 2 Nour Films		30

EN CONTINUATION

1	BARBIE	2	75	41 321 (-39%)
2	OPPENHEIMER	2	87	28 741 (-30%)
3	MISSION: IMPOSSIBLE...	3	83	8 689 (-44%)
4	ÉLÉMENTAIRE	6	71	5 293 (-17%)
5	MIRACULOUS - LE FILM	4	71	3 709 (-24%)
6	INDIANA JONES...	5	68	3 331 (-34%)
7	LA MAISON DU MAL	2	31	1 406 (-59%)
8	SPIDER-MAN...	9	29	1 202 (-38%)

* Paris-périphérie. source : Rentrak France.
Entre parenthèses, évolution par rapport au mercredi précédent.

Le marché se maintient à très haut niveau bien au-dessus du seuil des 100 000 tickets vendus grâce au phénomène Barbenheimer. *Barbie* et *Oppenheimer* se maintiennent d'ailleurs très bien pour le début de leur deuxième semaine d'exploitation (dans la zone des -30% pour l'un comme pour l'autre). Pour ce qui est des nouveautés, la comédie française *Les Déguns 2* réalise de très bons scores en Périphérie ce qui augure du meilleur pour la Province où se situe son vivier privilégié d'entrées. Dans le genre horrifique, *La maison hantée* distribuée par Disney est au final au coude-à-coude avec *La main* distribué par SND. A un palier inférieur, *The First Slam Dunk*, *Sur la branche* et *Rendez-vous à Tokyo* - qui utilise bien son jeu réduit de copies - dépassent les 1 500 tickets vendus. Pour le reste des continuations, *Élémentaire* confirme être le maître actuel du film jeunesse pour cet été (-17% par rapport à mercredi dernier), même si *Miraculous* tient sa place (-24%). *Mission Impossible* et *Indiana Jones* ne s'écroulent pas malgré l'arrivée en force des Barbenheimer. NJ

 COMSCORE.

➕ Retrouvez le démarrage 14 h dès le mercredi soir et le démarrage 1^{er} jour dès le jeudi soir sur lefilmfrancais.com