

# Résultats 1<sup>er</sup> jour Paris-périphérie

Mercredi 25 juillet 2023

# 126 102\*

## entrées en salle

**-17%** ↓ **+102%** ↑

par rapport  
au mercredi précédent

par rapport au mercredi  
correspondant de 2022

### NOUVEAUX FILMS

Rg	FILMS Distributeur	Nbre copies	Entrées du jour
1	<b>LES DÉGUNS 2</b> Apollo Films	31	9 764
2	<b>LE MANOIR HANTÉ</b> The Walt Disney Co. France	58	7 730
3	<b>LA MAIN</b> SND	34	7 301
4	<b>THE FIRST SLAM DUNK</b> Wild Bunch Distribution	33	1 866
5	<b>SUR LA BRANCHE</b> Pyramide Distribution	27	1 850
6	<b>RENDEZ-VOUS À TOKYO</b> Art House Films	13	1 590
7	<b>LES DAMNÉS NE PLEURENT PAS</b> New Story	4	333
8	<b>JUNIORS</b> The Jokers Films	12	258
9	<b>SABOTAGE</b> Tandem	3	231
10	<b>RÉTROSPECTIVE ITALIENNE...</b> Carlotta Films (rep.)	1	212
11	<b>PERSÉPOLIS</b> Studiocanal	2	60
12	<b>BLANQUITA</b> ASC Distribution	2	57
13	<b>UN HIVER EN ÉTÉ</b> Jour2Fête	2	46
14	<b>LA VACHE QUI CHANTAIT LE FUTUR 2</b> Nour Films		30

### EN CONTINUATION

1	<b>BARBIE</b>	2	75	41 321 (-39%)
2	<b>OPPENHEIMER</b>	2	87	28 741 (-30%)
3	<b>MISSION: IMPOSSIBLE...</b>	3	83	8 689 (-44%)
4	<b>ÉLÉMENTAIRE</b>	6	71	5 293 (-17%)
5	<b>MIRACULOUS - LE FILM</b>	4	71	3 709 (-24%)
6	<b>INDIANA JONES...</b>	5	68	3 331 (-34%)
7	<b>LA MAISON DU MAL</b>	2	31	1 406 (-59%)
8	<b>SPIDER-MAN...</b>	9	29	1 202 (-38%)

\* Paris-périphérie. source : Rentrak France.  
Entre parenthèses, évolution par rapport au mercredi précédent.

Le marché se maintient à très haut niveau bien au-dessus du seuil des 100 000 tickets vendus grâce au phénomène Barbenheimer. *Barbie* et *Oppenheimer* se maintiennent d'ailleurs très bien pour le début de leur deuxième semaine d'exploitation (dans la zone des -30% pour l'un comme pour l'autre). Pour ce qui est des nouveautés, la comédie française *Les Déguns 2* réalise de très bons scores en Périphérie ce qui augure du meilleur pour la Province où se situe son vivier privilégié d'entrées. Dans le genre horrifique, *La maison hantée* distribuée par Disney est au final au coude-à-coude avec *La main* distribué par SND. A un palier inférieur, *The First Slam Dunk*, *Sur la branche* et *Rendez-vous à Tokyo* - qui utilise bien son jeu réduit de copies - dépassent les 1 500 tickets vendus. Pour le reste des continuations, *Élémentaire* confirme être le maître actuel du film jeunesse pour cet été (-17% par rapport à mercredi dernier), même si *Miraculous* tient sa place (-24%). *Mission Impossible* et *Indiana Jones* ne s'écroulent pas malgré l'arrivée en force des Barbenheimer. NJ

 COMSCORE.

➕ Retrouvez le démarrage 14 h dès le mercredi soir et le démarrage 1<sup>er</sup> jour dès le jeudi soir sur [lefilmfrancais.com](http://lefilmfrancais.com)